

Kies voor meer muziek in de school via het Muziekmenu van Collage.

Wat is het Muziekmenu?

- Per leerjaar vier muziekworkshops én een muziekvoorstelling.
- Muziekvakdocenten met kwaliteit.
- Keuze uit vier muziekdomeinen per leerjaar (zingen, luisteren/techniek, bewegen, muziek maken/spelen).
- Aantrekkelijke prijs.

Organisatie

Collage regelt het rooster van de muziekworkshops in overleg met de aanbieders en de scholen.

Periodes

Om de workshops voor de aanbieders te clusteren, bieden we het Muziekmenu aan in vier periodes:

periode 1	7 september - 9 oktober 2026
periode 2	16 november - 11 december 2026
periode 3	25 januari - 5 maart 2027
periode 4	10 mei - 18 juni 2027

Kosten

- Het Muziekmenu kost € 75,- per klas, per workshop.
- Reis- en materiaalkosten van de workshopleider zijn voor rekening van Collage.
- Kosten muziekvoorstelling: € 6,50 per leerling per voorstelling.

Aanbieding voor groep 1 t/m 8: bij afname van minimaal twee Muziekmenu-workshops per leerjaar zijn de kosten voor het vervoer naar het theater slechts €1,- per leerling! Collage regelt de bus.

Deelnemen

- Schrijf je z.s.m. in via collage-almere.nl, uiterlijk vóór **21 augustus 2026**.
- Voer nog geen bedragen in!
- Ter bevestiging van je inschrijving ontvang je per mail informatie over de kosten.
- Na bevestiging en akkoord verrekent Collage het Muziekmenu in het Collage-account van de school.

Lees voorafgaand aan het deelnemen de voorwaarden in het reglement.

Meer informatie over het Muziekmenu? Neem contact op met Pia (pia@collage-almere.nl).

Voor meer informatie en inschrijven, kijk op www.collage-almere.nl.

Kies één van de vier mogelijkheden:

Keuzemogelijkheden

- 1 Je kiest het **hele** Muziekmenu voor de **hele** school.
- 2 Je kiest een verticale lijn: één workshop per klas binnen een gekozen muziekdomein.
- 3 Je kiest een horizontale lijn: vier workshops voor één groep.
- 4 Voor speciaal onderwijs scholen wordt een Muziekmenu op maat samengesteld.



Groep	Zingen	Luisteren/ Techniek	Bewegen	Maken/ Spelen	VOORSTELLING
1	Jeroen Schipper <i>De liedjeskoffer 2.0</i> Het is feest als Jeroen met zijn gitaar en liedjeskoffer komt. Hij tovert nieuwe liedjes tevoorschijn en voor je het weet zingt iedereen vrolijk mee.	Floris Bekker <i>Tokkel mee met de gitaar</i> Een gitaar... hoe zit 'ie eigenlijk in elkaar? Een workshop over zes snaren, schudden met je haren en lekker meertokkelen. Ieder op z'n eigen aangepaste gitaar. Met een gitaarliedje erbij.	Daniel Sandu <i>Dancerous</i> Met humor en vrolijke bewegingen laat Daniel leerlingen samen gevoelens en fantasie uit te drukken. Van zachte wiegdansjes tot stoere streetdance. Magisch, toch?	Joris van Beek <i>Op ritme-avontuur met Beer</i> Beer neemt je mee op een tocht door het ritme-woud. Ontdek de hartslag van muziek, leer ritmes lezen en maak je eigen ritme. Een workshop vol liedjes, beweging en plezier.	Zie volgende pagina
2	Jeroen Schipper <i>De liedjeskoffer 2.0</i> Het is feest als Jeroen met zijn gitaar en liedjeskoffer komt. Hij tovert nieuwe liedjes tevoorschijn en voor je het weet zingt iedereen vrolijk mee.	Emma van Dobben <i>Verhalen maken bij de accordeon</i> Speel mee met een spannend verhaal: zingen, bewegen, spelen én luisteren terwijl de accordeon van Emma je meevoert in je fantasie.	Daniel Sandu <i>Dancerous</i> Met humor en vrolijke bewegingen laat Daniel leerlingen samen gevoelens en fantasie uit te drukken. Van zachte wiegdansjes tot stoere streetdance. Magisch, toch?	Joris van Beek <i>Op ritme-avontuur met Beer</i> Beer neemt je mee op een tocht door het ritme-woud. Ontdek de hartslag van muziek, leer ritmes lezen en maak je eigen ritme. Een workshop vol liedjes, beweging en plezier.	Zie volgende pagina
3	Jeroen Schipper <i>Muzikale snelkookpan</i> Breng je klas in beweging met Jeroens sprankelende muziek! Met nieuwe liedjes en verrassende bodypercussie maakt hij van elke workshop een muzikaal avontuur.	Matthias Breton <i>De grote dikke contrabas</i> Wat een grote dikke deur, die contrabas uit de strijkersfamilie! Luister en ontdek van alles over strijdstokken, snaren, trillingen en stemknoppen. Doe maar lekker mee!	Eva Neys <i>Wereldse dansavonturen</i> Een nieuw seizoen vol wereldse dansavonturen. Reis mee langs nieuwe landen, nieuwe beats en uitdagende dansjes. Krachtig, vrolijk en bomvol energie!	Merel Bootsma <i>Ritmehelden</i> Maak muziek met alles wat je hebt! Je lijf, je stem en eenvoudige instrumenten. We oefenen al klappend, zingend en spelend en sluiten af met een korte presentatie aan elkaar.	Zie volgende pagina
4	Hannie Donker <i>Op ontdekkingsreis met je stem</i> Ontdek de kracht van je stem! Of je nu fluitert, bront of betoverend zingt, met Hannie wordt het een fantastische muzikale ontdekkingsreis.	Irene Hommels <i>Klarinet in de klas</i> Een live klarinettist in de klas is magisch. Zing, speel en beweeg lekker mee. Leer van alles over de klarinet, ontdek muziekstijlen en herken de klank van verschillende blaasinstrumenten.	Eva Neys <i>Wereldse dansavonturen</i> Een nieuw seizoen vol wereldse dansavonturen. Reis mee langs nieuwe landen, nieuwe beats en uitdagende dansjes. Krachtig, vrolijk en bomvol energie!	Floris Bekker <i>Booming business</i> Een veelkleurig boomwhackerorkest van plastic holle buizen klinkt magisch, zeker als ze samen een melodie vormen. Met de groep werk je aan een muziekstuk onder leiding van Floris, de dirigent.	Zie volgende pagina
5	Hannie Donker <i>Spelen met liedjes</i> Ervaar de magische werking van samen zingen. Hannie nodigt iedereen uit met haar gitaar en prachtige stem! Laat je verrassen door de hoeveelheid aan variaties in één lied.	Irene Hommels <i>Horen, zien en maken</i> Is de muziek passend bij het schilderij? Hoor je de details uit het schilderij terug in de muziek? In deze workshop ga je dit allemaal onderzoeken én maken we zelf een tekening bij muziek.	DNCRS <i>Bewegen op klank en tempo</i> Hoe dans je als de muziek snel of langzaam, zacht of hard gaat? Luisteren én bewegen tegelijk. Misschien wil je zwieren of stampen? Ontdek hoe jouw lichaam op muziek reageert.	Jeroen Schipper <i>Bodypercussie & zang</i> Ritme in je benen, ritme in je kop! Jeroen nodigt leerlingen uit voor een uitdagende bodypercussie en zingt vrolijke liedjes. Een swingende muzikale workshop!	Zie volgende pagina
6	Marco Emmerig <i>Zingen en rappen met Shout Outs</i> Met gitaar en strakke beats maakt Marco er een echt muziekfeestje van. Hij leert de klas een supercool en bekend poplied én laat ze zingen en rappen met energieke Shout Outs!	Dennis Servais <i>Componeren met de iPad</i> Leerlingen nemen geluiden op en creëren hun eigen soundboard met de app Keezy. Ze maken coole filmsounds en presenteren het resultaat aan elkaar. Dennis zorgt voor de iPads.	DNCRS <i>Jouw dans, jouw reactie op muziek</i> Wat voel je bij muziek en hoe vertaal je dat naar beweging? We experimenteren met verschillende soorten muziek: van vrolijk tot spannend, van langzaam tot snel en energiek.	Wouter van Zanten <i>Beats from Brasil</i> Reis mee naar RIO tijdens deze slagwerkworkshop en ontdek de wereld van de Braziliaanse Samba. Je merkt je al snel dat je bijna niet stil kan blijven staan tijdens het trommelen!	Zie volgende pagina
7	André Accord <i>Zing mee met meester Dré</i> Drempelvrees geen probleem. Meester Dré maakt het zingen zo laagdrempelig dat iedereen moeiteloos meedoet. Voor je het weet verander de klas in een swingend popkoor vol groove!	Zosha Damwijk <i>Beatlab. Maak je eigen track!</i> Duik in de wereld van muziekproductie. Met Soundtrap creëren we eigen tracks en ontdekken hoe geluid, ritme en melodie samenkomen. *Chromebook nodig.	Daniel Sandu <i>Dancerous</i> Laat met dans je creativiteit en emotie zien! Van werelddans tot streetdance en van bewegingstheater tot sportieve moves, ontdek hoe je met verschillende stijlen een echte boodschap kunt overbrengen.	Joris van Beek <i>La Bamba - Spot on!</i> Samenspelen als een echte band! Op de ukelele leren de kinderen drie akkoorden, daarna bouwen ze aan ritmes op de cajon en samen wordt het een swingende uitvoering van de hit <i>La Bamba</i> .	Zie volgende pagina
8	André Accord <i>Next level beatbox skills</i> André maakt beatboxen creatief en supercool met de looper! Leer hoe je verschillende klanken en geluiden met je mond kunt maken.	Zosha Damwijk <i>Beatlab. Maak je eigen track!</i> Duik in de wereld van muziekproductie. Met Soundtrap creëren we eigen tracks en ontdekken hoe geluid, ritme en melodie samenkomen. *Chromebook nodig. (Beatlab 2.0 voor scholen met ervaring)	Static <i>Street Style Dance Moves</i> Stilzitten? Geen kans. Bij Static draait alles om lef, beweging en keihard plezier. Ontdek jouw eigen stijl en bouw je eigen moves op de muziek.	Wouter van Zanten <i>Beats from Brasil</i> Reis mee naar RIO tijdens deze slagwerkworkshop en ontdek de wereld van de Braziliaanse Samba. Je merkt je al snel dat je bijna niet stil kan blijven staan tijdens het trommelen!	Zie volgende pagina

MUZIKALE VOORSTELLING

Just Press Play

Just Press Play is een spannende voorstelling in de vorm van een **muzikale speeltuin**, begeleid door **live muziek** van het ensemble But What About. Al spelend komen de kinderen erachter dat elk object uit de speeltuin in de voorstelling een reactie geeft in de muziek. Door te bewegen en te spelen worden de musici al spelend aangestuurd.

De kinderen bepalen dus zelf hoe Just Press Play gaat klinken, want in iedereen - jong én oud - schuilt een componist of dirigent.

De muzikanten van But What About zorgen voor de live muziek.

DATUM
**15+16
FEBRUARI**

DOOR
**But What
About**

LOCATIE
Glasbak

BUS
€ 1 pp



Assepoester

In deze versie van Assepoester vertelt Tina de Bruin het verhaal van Assepoester in een **modern jasje**, op het **schoolplein van nu**. De muziek, vol gekkigheid, humor en zwierige dansen brengt Assepoester van haar eenzame zolderkamer, via uitbundige verkleedpartijen naar **het stralende middelpunt van het schoolfeest**.

Ongelofelijk grappig, leuk en herkenbaar. Maar ook net zo mooi en emotioneel als de meeslepende muziek van de Russische componist Sergej Prokofjev, met hart en ziel uitgevoerd door het fantastische balletorkest onder leiding van Chloe Rooke.

DATUM
**9
MAART**

DOOR
**Het Ballet-
orkest**

LOCATIE
Kunstlinie

BUS
€ 1 pp

Gratis voorbereidende les

Dit is een extra Muziekmenules!

Er komt een musicus uit het Balletorkest op bezoek die de leerlingen kennis laat maken met het symfonie orkest, de thematiek en de muziek van de voorstelling.

Daarnaast worden liedjes aangeleerd uit de voorstelling en maken leerlingen zelf muziek. De workshop vindt plaats rond februari 2027.

De leerkracht geeft eerst zelf een voorbereidende les en houdt een nabespreking via kant-en-klare lessen uit Lesson Up.

Pinokkio

Pinokkio begint, zoals elk kind, als een onbeschreven blad, in haar geval als een onbeschreven blok hout.

Maar zij heeft nog maar net benen gekregen of ze laat haar vader Geppetto in de steek en loopt in zeven sloten tegelijk!

Mevrouw van der Vos, Meneer Kats en Meneer Das worden haar vrienden. Ze hebben mooie, aanstekelijke verhalen. Kan Pinokkio deze vrienden vertrouwen?

Steeds moet zij kiezen: lol maken en lekker lui leven of verstandig zijn en hard werken? Een mooi verhaal opdissen of de lelijke waarheid vertellen?

DATUM
**12
APRIL**

DOOR
**Holland
Opera en
Duda Paiva**

LOCATIE
Kunstlinie

BUS
€ 1 pp



Sacre du Printemps

Le Sacre du Printemps van Igor Stravinsky ontvlamt in dit gloednieuwe Kinderconcert tot een totaalervaring waarin **orkest, publiek en dans** samensmelten. Liora, hoeder van het licht, bespeelt een magische harp, die door de vier elementen wordt begeerd. Wat begint als een fluistering van groei en leven, ontgaat in een explosieve strijd: **strijkers doen de aarde scheuren, houtblazers kolken als water, koper laat op tot een vuurzee en slagwerk jaagt stormwinden door de zaal.**

Het publiek wordt meegezogen in de strijd tussen de elementen. Dan roept Liora iedereen op tot een gezamenlijk ritueel om de elementen opnieuw met elkaar te verbinden. In een laatste dans geeft ze alles om de harmonie te herstellen.

DATUM
**15+16
APRIL**

DOOR
**Concert-
gebouw-
orkest**

LOCATIE
**Concert-
gebouw**

BUS
€ 1 pp

Voorbereidende les

Dit is een muzieklus voor scholen die naar het concertgebouw gaan. La Bamba - Spot on! vervalt voor de groepen 7, Beats from Brasil vervalt voor de groepen 8 die Sacre boeken.

Voorafgaand aan het bezoek krijgt de school een lesbrief.

Joris van Beek geeft een workshop over een deel van de lesbrief, een speciale workshop over **Sacre van Igor Strawinsky**.