



Het Muziekmenu van Collage biedt scholen kwaliteit en gemak ineen.

Voor de groepen 1 t/m 8 zijn vier muziekworkshops per leerjaar gegarandeerd.

Wat is het Muziekmenu?

- muziekvakdocenten met kwaliteit in de klas
- vier workshops per jaar in elke groep
- vier muziekdomeinen per leerjaar (zingen, luisteren, bewegen, muziek maken)
- een doorgaande lijn van muziekactiviteiten
- geen zorgen over de organisatie
- een aantrekkelijke prijs

Keuzes

Kies één van de drie mogelijkheden:

Periodes

Om de workshops voor de aanbieders te clusteren, bieden we het Muziekmenu aan in vier periodes:

periode 1	30 oktober t/m 16 november
periode 2	21 januari t/m 8 februari
periode 3	1 april t/m 19 april
periode 4	4 juni t/m 21 juni

Organisatie

Collage organiseert de workshops en spreekt de data af in overleg met aanbieders en de school.

Voor meer informatie [klik hier](#).

	Keuzemogelijkheid	prijs per leerling
1	Je kiest het hele Muziekmenu voor de hele school	€ 10,-
2	Je kiest een verticale lijn: één muziekdomein voor alle groepen	€ 3,-
3	Je kiest een horizontale lijn: vier workshops voor één leerjaar	€ 3,-

Tip: Kijk bij de Collagevoorstellingen naar aanvullende muziekvoorstellingen.

Inschrijven t/m vrijdag 7 september 2018 via www.collage-almere.nl

Groep	Zingen	Luisteren	Bewegen	Maken / Spelen
1	<p>Jeroen Schipper of Efreem Stein Muziek totaal: <i>zang, dans en spel</i> Een feestelijke combi van zang, dans, instrumentaal spel en fantasie!</p>	<p>Hans Luijckx <i>Lol met geluid</i> Een feestelijke verkenningstocht vol muzikale tegenstellingen naar de wondere wereld van geluid.</p>	<p>Janny Hofman <i>Dansen met de IJsbeer</i> De dieren van het prentenboek Lars de IJsbeer worden verbeeld in liedjes en dans/beweging.</p>	<p>Sylvia Schalken <i>Instrumentenavontuur</i> Liedjes zijn de aanleiding om met verschillende instrumenten op avontuur te gaan.</p>
2	<p>Jeroen Schipper of Efreem Stein Muziek totaal: <i>zang, dans en spel</i> Een feestelijke combi van zang, dans, instrumentaal spel en fantasie!</p>	<p>Hans Luijckx <i>Lol met geluid</i> Een feestelijke verkenningstocht vol muzikale tegenstellingen naar de wondere wereld van geluid.</p>	<p>Janny Hofman <i>Dansen met de IJsbeer</i> De dieren van het prentenboek Lars de IJsbeer worden verbeeld in liedjes en dans/beweging.</p>	<p>Sylvia Schalken <i>Instrumentenavontuur</i> Liedjes zijn de aanleiding om met verschillende instrumenten op avontuur te gaan.</p>
3	<p>Jeroen Schipper of Efreem Stein Muziek totaal: <i>zang, dans en spel</i> Een feestelijke combi van zang, dans, instrumentaal spel en fantasie!</p>	<p>Renée Weder <i>Hé, Hoor je dat?</i> Laat je verbeelding spreken, gebruik je fantasie en beleef een verhaal in de muziek.</p>	<p>Giel Herben <i>Werelddans</i> Een intercontinentale reis door de wereld van de volksdans.</p>	<p>André Accord <i>Muziek me je lijf</i> Ritme in je body! Voel eens hoe ritmisch je hart klopt? We maken één groot lijfkorkest.</p>
4	<p>Jeroen Schipper <i>Muziekplezier</i> In speelse lessen verpakt Jeroen melodie, stemontwikkeling, maat- en ritmegevoel, de betekenis van muziek en improvisatie.</p>	<p>Renée Weder <i>Peter en de wolf - een muzikaal sprookje</i> Met behulp van de app van Het Concertgebouw beleven kinderen Peter en de Wolf.</p>	<p>Giel Herben <i>Werelddans</i> Een intercontinentale reis door de wereld van de volksdans.</p>	<p>Renée Weder <i>De Muziekstrip</i> We maken, noteren en spelen muziek. Terwijl er geen muziknoot aan te pas komt.</p>
5	<p>Jeroen Schipper <i>Muziekplezier</i> In speelse lessen verpakt Jeroen melodie, stemontwikkeling, maat- en ritmegevoel, de betekenis van muziek en improvisatie.</p>	<p>Renée Weder <i>Ben je betoeterd?</i> Klassiek, jazz, klezmer. Met de 'live' klarinetist in de klas. Lekker zingen, luisteren en beleven.</p>	<p>Daniel Sandu <i>DANCERous!</i> Kinderen leren verschillende gevoelens en boodschappen te uiten via verschillende dansstijlen.</p>	<p>Renée Weder <i>Booming business</i> Je kent ze wel, die gekleurde plastic buizen... boomwhackers. Wat kun je allemaal mee?</p>
6	<p>Jeroen Schipper <i>Bodypercussie & zang</i> Wie heeft er een muziekinstrument nodig als je je eigen lijf hebt? We gaan aan de slag met body-rhythm.</p>	<p>Gideon Theewis <i>Wat? Klassiek?</i> Zet je schrap en 'kraak de noten' tijdens deze les over klassieke (romantische) muziek.</p>	<p>Daniel Sandu <i>DANCERous!</i> Kinderen leren verschillende gevoelens en boodschappen te uiten via verschillende dansstijlen.</p>	<p>Jeroen Bouman <i>Geluidseffecten maken bij de film</i> Leerlingen ontdekken de mogelijkheden van het sampelen van materialen m.b.v. iPads.</p>
7	<p>Jeroen Schipper <i>Bodypercussie & zang</i> Wie heeft er een muziekinstrument nodig als je je eigen lijf hebt? We gaan aan de slag met body-rhythm.</p>	<p>Gideon Theewis <i>Sunny, een zonnige hit van toen</i> Over hits, 'covers' en verschillende stijlen.</p>	<p>Static <i>Dansmoves</i> In een veilige omgeving maken we samen met de leerlingen een dans vol hippe moves, met ruimte voor eigen creativiteit.</p>	<p>Ego Mechete <i>Afrikaans slagwerk</i> Een workshop vol tropische songs en veel verschillend Afrikaans slagwerk.</p>
8	<p>André Accord <i>Beatbox en rap</i> Hoe werkt dat eigenlijk, beatboxen en rappen? André leert je de kneepjes van het vak en daagt de kinderen ritmisch uit.</p>	<p>Gideon Theewis <i>Arrangementen en zo</i> Wat gebeurt er als je de beat van een lied verandert? En andere instrumenten toevoegt? Een verkenningstocht.</p>	<p>Static <i>Dansmoves</i> In een veilige omgeving maken we samen met de leerlingen een dans vol hippe moves, met ruimte voor eigen creativiteit.</p>	<p>Wouter van Zanten <i>Plezier met de Cajon</i> Een energieke en vrolijke workshop op de cajon: een houten slagwerkkit, ontstaan in Peru.</p>